

ANNOUNCEMENT No. 1

On the Organization of the International Academic Conference

“Social Sciences, Humanities, and Education in the Context of Digital Transformation”

As the world enters the era of digital transformation – profoundly shaped by advanced technologies such as Artificial Intelligence (AI), Big Data, and the Internet of Things (IoT) – the fields of social sciences, humanities, and educational sciences are expected not only to adapt, but also to actively engage in interpreting, forecasting, and shaping humanity’s historical shifts. The rapid changes in the knowledge and cultural environment call for new academic approaches that are both interdisciplinary and innovative.

In Vietnam, the strategic task of advancing science, technology, innovation, and digital transformation has been identified by the Party and State as a fundamental driver of national development. In this context, it is increasingly urgent to clarify and strengthen the role of the social sciences, humanities, and educational sciences in national progress, particularly in close connection with technology and digital transformation.

Building on the success of a series of international academic conferences jointly organized over the years by the Hanoi National University of Education and the École Normale Supérieure – ENS Ulm (France), in 2025, Hanoi National University of Education will continue its cooperation with ENS Ulm, the École nationale des chartes (France), the École pratique des Hautes Études – EPHE (France), as well as various domestic and international universities and research institutes, to organize an international academic conference on social sciences, humanities, and educational sciences.

1. Conference title

– In Vietnamese: *Khoa học xã hội, nhân văn và giáo dục trong bối cảnh chuyển đổi số.*

– In French: *Sciences sociales, humanités et éducation dans le contexte de la transformation numérique.*

– In English: *Social Sciences, Humanities, and Education in the Context of Digital Transformation*.

2. Objectives

The Conference aims to provide a forum for academic exchange, updates, discussions, and the dissemination of new and fundamental research findings in the fields of social sciences, humanities, and educational sciences. In addition, the Conference also seeks to:

– Promote cooperation in research, training, and application among universities, research institutes, and academic organizations at both national and international levels.

– Provide strategic orientations for the development of social sciences, humanities, and education in the digital era, offering solutions to adapt to technological changes.

– Contribute to the implementation of the national digital transformation strategy in science and education, with the goal of building a modern, innovative, and globally integrated education system.

3. Content

Participants are encouraged to submit papers that explore one or more of the suggested topics, organized into major groups, which may correspond to the panels at the Conference. For more details, please refer to Appendix 4.

Thematic Group 1: Philosophy and Religious Studies.

Thematic Group 2: Psychology and Education.

Thematic Group 3: Linguistics, Literature, Cultural Studies, and Art Studies.

Thematic Group 4: History, Anthropology, and Archival Science.

Thematic Group 5: Political Science, Sociology, and Socio-Economic and Human Geography.

Thematic Group 6: Vietnamese Studies and International Studies.

4. Time and Venue

– Tentative date: November 28, 2025 (Friday, full-day event).

– Venue: Hanoi National University of Education, No. 136 Xuan Thuy Street, Cau Giay District, Hanoi.

5. Working Languages: Vietnamese, French, English, and Chinese.

6. Submission Guidelines and Deadlines

6.1. Submission Guidelines

– Submitted papers must be original research that has not been previously published in any books, journals, or conference proceedings, either domestically or internationally.

– Abstracts and full papers must be written in **English or French**. (If the authors submit in **Vietnamese or Chinese**, a corresponding English or French translation must be provided.) Authors are fully responsible for language editing, especially if revisions are requested by reviewers.

– Authors must submit an **abstract** for review before submitting the **full paper**. The abstract should not exceed **300 words**, and must clearly state the research objective, methodology, key findings, and significance. It must be accompanied by a **brief author bio** (no more than 100 words). There is no limit to the number of abstracts an author may submit.

– Full papers should be between **4,000 and 7,000 words** in length (longer papers may be considered at the discretion of the Organizing Committee) and must adhere strictly to the formatting guidelines provided in the template attached to this Announcement. Required sections include: abstract, introduction, main content, conclusion, acknowledgments (if any), references, and a brief biography of the author or author group.

– Papers must use **Times New Roman, font size 12, single line spacing**.

– **Footnotes** may be used for explanatory notes if necessary.

– References must be listed in **alphabetical order by surname**, following the **APA 7th edition** citation style. For interview materials, footnotes should specify the **location and date** of the interview.

– File format: **MS Word (.docx)**. Files in **.doc or .pdf** formats will not be accepted.

– All full papers will be reviewed by reputable **domestic and international scholars**.

6.2. Conference Publications

– High-quality papers will be selected for presentation at the Conference.

– Papers with strong academic merit and meeting publication standards will be selected by the Academic Committee for publication in one of the following formats:

(1) The peer-reviewed **International Academic Conference Proceedings** (printed book or e-book with an International Standard Book Number – ISBN), published by the **University of Education Publisher**, a unit of Hanoi National University of Education.

(2) A **monograph** reviewed and published by a reputable **international publisher** in cooperation with the Hanoi National University of Education and the University of Education Publisher.

Further details will be provided in **Announcement No.2** after the Organizing Committee completes discussions with the international publisher.

6.3. Submission Timeline

- Registration and abstract submission deadline: by **June 15, 2025**.
- Notification of abstract review results: by **June 30, 2025**.
- Full paper submission deadline: by **September 15, 2025**.

7. Submission Address

Abstracts and full papers should be sent to the following email address: sshe2025@hnue.edu.vn.

Email subject and file naming format:

- For abstract submission: **FullName_SSHE2025_abstract**;
- For full paper submission: **FullName_SSHE2025_fullpaper**.

8. Conference Funding

– The conference is funded by **Hanoi National University of Education, University of Education Publisher**, and supporting organizations.

– Participation in the conference is **free of charge**, and **no fee** is required for **papers selected for presentation**. Domestic and international participants are responsible for their own travel, accommodation, and living expenses, or may be supported by their sending institutions or organizations.

– **Voluntary contribution**: Delegates and authors who participate in the post-conference visits to Vietnamese historical and cultural sites will make a voluntary financial contribution to cover the expenses of the event organizers.

– **Publication cost**: Authors whose papers are selected for publication (as mentioned in section 6.2) will be required to contribute partially to the cost of peer review and publication. Details will be provided in **Announcement No.2** by **June 30, 2025**.

9. Contact Information

All information about the conference, paper formatting templates, and registration details will be updated on the website: sshe2025.hnue.edu.vn (available from May 15, 2025).

For further inquiries, please contact the Organizing Committee via email:
sshe2025@hnue.edu.vn.

Hanoi National University of Education warmly invites scholars, lecturers, graduate students, PhD candidates, and interested individuals, both domestic and international, to submit papers and participate in the Conference.

Sincerely./.

Recipients:

- Relevant units inside and outside the HNUE;
- Archives: Administration Office, Department of Science and Technology, University of Education Publisher.



PRESIDENT

Assoc. Prof. Dr. NGUYEN Duc Son

Appendix 1

ABSTRACT TEMPLATE

Title (Times New Roman, 14, Bold, Center)

Author 1^{1*}, Author 2² and Author 3³ (Full name, Bold, Times New Roman, 12, Center)

¹ University Affiliation..... (Times New Roman, 12, Italic, Center)

² University Affiliation..... (Times New Roman, 12, Italic, Center)

³ University Affiliation..... (Times New Roman, 12, Italic, Center)

Abstract. Present the main purpose of the research, methods, findings, and significance. Max 300 words. (Times New Roman, Normal, 12).

Keywords: Approximate 3 - 5 keywords (Times New Roman, Normal, 12).

- Text in body, Times New Roman, Normal, 12, single space. Word limit: 300 words.
- Paragraph → Line spacing: → Single, first line: 0.75cm, spacing: before 2pt, after 2pt.
- Page Setup → Margins → Top: 3.3cm, Bottom: 2.3 cm, Left: 3.84 cm, Right: 1.84 cm.
- Page Setup → Layout → Header: 2.3 cm, Footer: 3.6cm, Select "Different odd and even, Different first page".

Short Bio (For all authors)

- An overview of the academic achievement and contributions.

.....

.....

.....

Example:

Professor María Pilar Jiménez-Aleixandre is Ad Honorem Professor of Science Education in the Faculty of Education at the University of Santiago de Compostela, Spain. She is a national leader in science education in Spain, and throughout Europe and Latin America. Her research focuses on students' engagement in argumentation and epistemic practices, through classroom studies and longitudinal designs, and she has authored or co-authored over 50 papers in WOS-indexed journals, and another 50 books or book chapters with high-impact publishers. The impact of her work is evidenced by her high h-index of 32, with her pioneering argumentation paper receiving more than 1000 citations, and by being the recipient in 2019 of the prestigious NARST Distinguished Contribution to Research Award. Her recent research explores the use of evidence by kindergarteners and the interface between critical thinking and argumentation on socio-scientific issues, such as food choices. Outside science education, María is an award-winning author of poetry, fiction, and children's fiction, and she has recently been elected to the Royal Galician Academy (RGA).

^{1*} Corresponding Author:

E-mail Address:

Appendix 2

FULL PAPER TEMPLATE

Title (Times New Roman, 14, Bold, Center)

Author 1* (Full name, Bold, Times New Roman, 12, Center)

University Affiliation..... (Times New Roman, 12, Italic, Center)

Author 2²

² University Affiliation..... (Times New Roman, 12, Italic, Center)

Abstract. Present the main purpose of the research, methods, findings, and significance. Max 7000 words. (Times New Roman, Normal, 12).

Keywords: Approximate 3 - 5 keywords (Times New Roman, Normal, 12).

- Text in body, Times New Roman, Normal, 12, single space. Word limit: 4000 to 7000 words.
- Paragraph → Line spacing: → Single, first line: 0.75cm, spacing: before 2pt, after 2pt.
- Page Setup → Margins → Top: 3.3cm, Bottom: 2.3 cm, Left: 3.84 cm, Right: 1.84 cm.
- Page Setup → Layout → Header: 2.3 cm, Footer: 3.6cm, Select "Different odd and even, Different first page".

Introduction (Times New Roman, 14, spacing: before 12 pt, after 6pt)

Introduction to the research problem, questions, or hypothesis, and methods

.....
.....

1. (Times New Roman, Normal, 14, spacing: before 6 pt, after 2pt)

1.1. (Times New Roman, Normal, 14, spacing: before 2 pt, after 2pt)

.....
.....

2. (Times New Roman, Normal, 14, spacing: before 2 pt, after 2pt)

2.1. (Times New Roman, Normal, 14, spacing: before 6 pt, after 2pt)

.....
.....

2.2. (Times New Roman, Normal, 12, spacing: before 6 pt, after 2pt)

.....
.....

* *Layout requirements:*

- In-text citations: *APA 7th edition style*

* Corresponding Author:

. E-mail Address:

(Anderson, 1999; Saggers & Gray, 1999);

(Smith, 2016, p. 315–16)

(Do, 2011, p. 23); (Do, 2012a, p.25); (Do, 2012b, p.26)

- For figures and tables:

The figure caption should be placed outside and below the figure, with the source mentioned as well.

Eg:

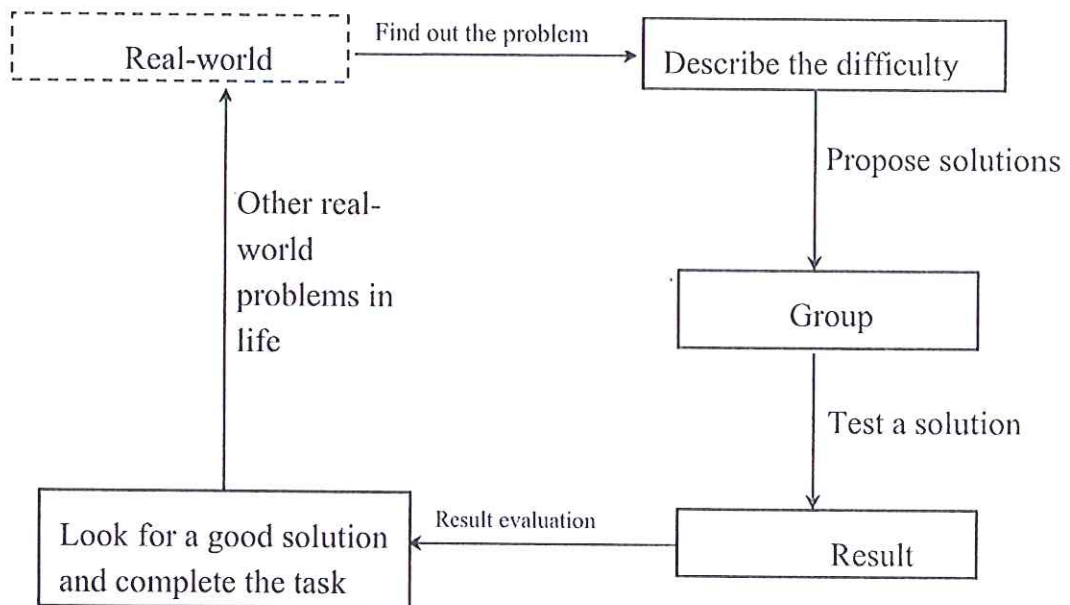


Figure 1. Modeling cycle (Bold)

(Source:)

The table caption should be positioned outside the table and placed above it, with the source mentioned as well.

Eg:

Table 1. Describe process steps (Bold)

Step	Description
Find out the problem
Describe the difficulty

(Source:.....)

Conclusion (Times New Roman, 14, spacing: before 12 pt, after 6pt)

.....

Acknowledgement (Times New Roman, 14, spacing: before 12 pt, after 6pt)

.....
.....
REFERENCES (Times New Roman, Normal, 12, center; APA 7th edition style)

Arrange in alphabetical order; do not number them.

** Books:*

- Dang Phong. (2011). *Lịch sử Kinh tế Việt Nam 1945-2000*. Khoa học xã hội. Hanoi.
- Lumby, J. (2001). *Who cares? The changing health care system*. Sydney, Australia: Allen & Unwin.
- Smith, Zadie. 2016. *Swing Time*. New York: Penguin Press.

** Book chapter:*

McKenzie, H., Boughton, M., Hayes, L., & Forsyth, S. (2008). Explaining the complexities and value of nursing practice and knowledge. In I. Morley & M. Crouch (Eds.), *Knowledge as value: Illumination through critical prisms* (pp. 209-224). Amsterdam, Netherlands: Rodopi.

** Articles, News or magazine articles:*

- Boughton, M., & Halliday, L. (2008). A challenge to the menopause stereotype: Young Australian women's reflections of 'being diagnosed' as menopausal. *Health & Social Care in the Community*, 16(6), 565-572.
- Welch, N. (2000, February 21). *Toward an understanding of the determinants of rural health*. Retrieved from <http://www.ruralhealth.org.au/welch.htm> (ngày truy cập)
- Vietnamnet (September 11, 2018) “Tong Bi thu kết thúc tốt đẹp chuyến tham chính thực Nga và Hungary”, *Vietnamnet*,. Truy cập tại: Đường link bài báo (ngày truy cập)

** Thesis:*

Rutz, Cynthia Lillian (2013). *King Lear and Its Folktale Analogues*. PhD diss., University of Chicago.

Appendix 3

REGISTRATION FORM FOR THE INTERNATIONAL CONFERENCE *“Social Sciences, Humanities, and Education in the Context of Digital Transformation”*

- Full name*:
- Academic Titles and Degrees*:
- Workplace or Affiliation*:
- Occupation*:
- Email address*:
- Cell phone number*:
- Current job*:
- Require interpretation support*:
 - Yes • No
- Participation time* (free of charge):
 - full-day
 - morning only
 - afternoon only
- Participate in Post-Conference Tour*:
 - Yes • No
- Submit a conference paper*:
 - Yes • No
- Panel*:
- Proposed title of the paper*:

*(Note: To ensure the smooth organization of the conference, fields marked with * must be fully completed.).*

Registrant

(Signature and full name)

Appendix 4

SUGGESTED TOPICS FOR PANELS

1. Tiểu ban chuyên môn Triết học, Tôn giáo học / Panel on Philosophy and Religious Studies

1.1. Đối thoại triết học: Những tương đồng và khác biệt trong triết học thế giới
(*Philosophical Dialogue: Convergences and Divergences in Global Philosophies*)

1.2. Triết học Việt Nam: Thành tựu nghiên cứu trong lịch sử và những nội dung chủ đạo đặt ra
(*Vietnamese Philosophy: Research Achievements and Major Thematic Orientations*)

1.3. Các nhà tư tưởng, triết gia Việt Nam và các nhà nghiên cứu về triết học Việt Nam
(*Vietnamese Thinkers, Philosophers, and Scholars of Vietnamese Philosophy*)

1.4. Triết học về con người
(*Philosophy of Human Being*)

1.5. Đạo đức học và trách nhiệm con người trong kỉ nguyên trí tuệ nhân tạo
(*Ethics and Human Responsibility in the Era of Artificial Intelligence*)

1.6. Các giá trị tinh thần và đời sống xã hội dưới tác động của chuyển đổi số
(*Spiritual Values and Social Life under the Impact of Digital Transformation*)

1.7. Tôn giáo học ở Việt Nam: Thành tựu nghiên cứu và những nội dung chủ đạo đặt ra
(*Religious Studies in Vietnam: Research Achievements and Major Thematic Orientations*)

1.8. Giao thoa và bản địa hoá các tôn giáo thế giới trong tôn giáo ở Việt Nam
(*Interweaving and Localization of World Religions in Vietnam*)

1.9. Tôn giáo và quốc gia: Các mô hình quan hệ giữa tôn giáo và nhà nước trong lịch sử Việt Nam và thế giới
(*Religion and State: Models of Religion-State Relations in the History of Vietnam and the World*)

1.10. Nghiên cứu, giảng dạy và học tập triết học / tôn giáo học trong thời đại trí tuệ nhân tạo
(*Researching, Teaching, and Learning Philosophy / Religious Studies in the Age of Artificial Intelligence*)

2. Tiểu ban chuyên môn Tâm lí học, Giáo dục học / Panel on Psychology and Education

2.1. Tâm lí học ở Việt Nam và thế giới: Những hướng nghiên cứu mới
(*Psychology in Vietnam and the World: New Research Orientations*)

- 2.2. Tâm lí học phát triển con người
(*Developmental Psychology of Human Beings*)
- 2.3. Sức khoẻ tâm thần trong thế giới đương đại
(*Mental Health in the Contemporary World*)
- 2.4. Đa nhân cách và các giải pháp tâm lí học học đường
(*Multiple Personality and Psychological Solutions in School Settings*)
- 2.5. Ứng dụng tâm lí học trong quản trị, lãnh đạo và phát triển nhà trường
(*Applications of Psychology in Management, Leadership, and School Development*)
- 2.6. Giáo dục trong chiến lược phát triển nguồn nhân lực chất lượng cao
(*Education in the Strategy for Developing High-Quality Human Resources*)
- 2.7. Mô hình đào tạo giáo viên: Kinh nghiệm của các quốc gia phát triển
(*Teacher Education Models: Experiences from Developed Countries*)
- 2.8. Phương pháp giảng dạy và học tập trong môi trường số hoá
(*Teaching and Learning Methods in the Digitalized Environment*)
- 2.9. Quản trị nhà trường: Kinh nghiệm quốc tế và vận dụng đối với Việt Nam
(*School Governance: International Experiences and Applications in the Vietnamese Context*)
- 2.10. Đánh giá kết quả học tập: Những thách thức và cơ hội trong chuyển đổi số
(*Assessment of Learning Outcomes: Challenges and Opportunities in the Digital Transformation Era*)

3. Tiểu ban chuyên môn Ngôn ngữ học, Văn học, Văn hoá học, Nghệ thuật học / Panel on Linguistics, Literature, Cultural Studies, and Art Studies

- 3.1. Giáo dục đa ngôn ngữ trong nhà trường: Kinh nghiệm quốc tế và vận dụng tại Việt Nam
(*Multilingual Education in Schools: International Experiences and Applications in Vietnam*)
- 3.2. Tiếng Anh với tư cách là ngôn ngữ thứ hai trong nhà trường phổ thông: Kinh nghiệm ở các nước phát triển và vận dụng cho Việt Nam
(*English as a Second Language in General Education: International Experiences and Applications in Vietnam*)
- 3.3. Ngôn ngữ truyền thông, ngôn ngữ báo chí và sự thay đổi giao tiếp trong xã hội hiện đại
(*Media language, journalistic language, and the transformation of communication in modern society*)
- 3.4. Dịch thuật học và công nghệ dịch thuật: Cơ hội và thách thức trong thời đại số
(*Translation Studies and Translation Technology: Opportunities and Challenges in the Digital Era*)

- 3.5. Văn học Việt Nam và văn học thế giới: Giao lưu và tiếp nhận trong lịch sử
(*The Interaction and Reception of Vietnamese and World Literature throughout History*)
- 3.6. Văn học Việt Nam ở nước ngoài và văn học nước ngoài ở Việt Nam
(*Vietnamese Literature Abroad and Foreign Literature in Vietnam*)
- 3.7. Nhà văn Việt Nam ở nước ngoài: Sự sáng tạo và hội nhập
(*Vietnamese Writers Abroad: Creativity and Cultural Integration*)
- 3.8. Lí luận và phê bình văn học đương đại: Những hướng nghiên cứu mới và lí thuyết mới
(*Contemporary Literary Theory and Criticism: New Research Orientations and Theoretical Approaches*)
- 3.9. Truyện Kiều: Tiếp cận truyền thống và hiện đại trong các nền văn học quốc tế
(*The Tale of Kiều: Traditional and Contemporary Approaches in World Literary Contexts*)
- 3.10. Văn học và các vấn đề xã hội đương đại: Môi trường, giới, bản sắc
(*Literature and Contemporary Social Issues: Environment, Gender, and Identity*)
- 3.11. Văn học và trí tuệ nhân tạo: Những thay đổi trong sáng tác và tiếp nhận văn học
(*Literature and Artificial Intelligence: Transformations in Literary Creation and Reception*)
- 3.12. Nghiên cứu, giảng dạy và học tập văn học trong bối cảnh chuyển đổi số
(*Researching, Teaching, and Learning Literature in the Digital Transformation Era*)
- 3.13. Văn hoá học: Lí thuyết, phương pháp và xu hướng mới
(*Cultural Studies: Theories, Methods, and Emerging Orientations*)
- 3.14. Văn hoá và chuyển đổi số: Không gian mới, biểu tượng mới, hành vi mới
(*Culture and Digital Transformation: New Spaces, Symbols, and Behaviors*)
- 3.15. Văn hoá dân gian và kí ức cộng đồng: Bảo tồn và sáng tạo trong thời đại mới
(*Folklore and Collective Memory: Preservation and Innovation in the Modern Era*)
- 3.16. Lí luận và phê bình nghệ thuật trong bối cảnh liên ngành và hậu hiện đại
(*Art Theory and Criticism in Interdisciplinary and Postmodern Contexts*)
- 3.17. Nghệ thuật đương đại: Giao lưu quốc tế, thử nghiệm và định hình giá trị thẩm mỹ mới
(*Contemporary Art: International Exchange, Experimentation, and Aesthetic Innovation*)
- 3.18. Công nghiệp văn hoá và không gian nghệ thuật công cộng: Phát triển bền vững văn hoá đô thị
(*Cultural Industries and Public Art Spaces: Sustainable Urban Cultural Development*)
- 3.19. Nghệ thuật và trí tuệ nhân tạo: Sáng tạo, đạo đức và giới hạn
(*Art and Artificial Intelligence: Creativity, Ethics, and Boundaries*)
- 4. Tiểu ban chuyên môn Sử học, Nhân học, Lưu trữ học / Panel on History, Anthropology, and Archival Studies**

- 4.1. Sử học: Lí thuyết, phương pháp nghiên cứu mới
(*Historiography: New Theories and Research Methods*)
- 4.2. Lịch sử Việt Nam trong dòng chảy lịch sử thế giới: Quá khứ, hiện tại và tương lai
(*Vietnamese History in the Flow of World History: Past, Present, and Future*)
- 4.3. Đông Dương: Lịch sử và những hướng tiếp cận nghiên cứu liên ngành
(*Indochina: History and Interdisciplinary Approaches*)
- 4.5. Khảo cổ học Việt Nam và thế giới: Những thành tựu nghiên cứu mới
(*Vietnamese and Global Archaeology: New Research Achievements*)
- 4.6. Giảng dạy và học tập lịch sử trong bối cảnh chuyển đổi số
(*Teaching and Learning History in the Context of Digital Transformation*)
- 4.7. Nhân học: Lí thuyết, phương pháp nghiên cứu mới
(*Anthropology: New Theories and Research Approaches*)
- 4.8. Tộc người, bản sắc và sự tương tác trong xã hội đa văn hoá
(*Ethnicity, Identity, and Interaction in Multicultural Societies*)
- 4.9. Nhân học văn hoá – tôn giáo: Tiếp cận lí thuyết và phương pháp liên ngành
(*Cultural and Religious Anthropology: Theoretical and Interdisciplinary Approaches*)
- 4.10. Nhân học đô thị: Không gian sống, di cư và tái cấu trúc cộng đồng
(*Urban Anthropology: Living Spaces, Migration, and Community Restructuring*)
- 4.11. Nhân học và di sản văn hoá: Từ nghiên cứu đến bảo tồn và phát huy
(*Anthropology and Cultural Heritage: From Research to Preservation and Promotion*)
- 4.12. Nhân học môi trường: Mối quan hệ giữa con người – tự nhiên – công nghệ
(*Environmental Anthropology: Human–Nature–Technology Relations*)
- 4.13. Lí luận và phương pháp trong nghiên cứu Lưu trữ học hiện đại
(*Theories and Methods in Modern Archival Studies*)
- 4.14. Số hoá tư liệu và chuyển đổi số trong lĩnh vực lưu trữ và thư viện
(*Digitization and Digital Transformation in Archives and Libraries*)
- 4.15. Di sản lưu trữ Đông Dương: Khai thác, số hoá và tiếp cận quốc tế
(*Indochinese Archival Heritage: Exploration, Digitization, and International Access*)
- 4.16. Di sản tư liệu và bản sắc quốc gia: Các tiếp cận đa ngành
(*Documentary Heritage and National Identity: Interdisciplinary Perspectives*)
- 4.17. Di sản số và vấn đề pháp lí – đạo đức trong quản lí thông tin
(*Digital Heritage and Legal–Ethical Issues in Information Management*)
- 4.18. Đào tạo và nghiên cứu Lưu trữ học: Thách thức và định hướng phát triển mới
(*Training and Research in Archival Studies: Challenges and New Directions*)
- 5. Tiểu ban chuyên môn Chính trị học, Xã hội học, Địa lí kinh tế – xã hội và nhân văn / Panel on Political Science, Sociology, and Socio-economic & Human Geography**

- 5.1. Chính trị học: Những tiếp cận mới và các hướng nghiên cứu liên ngành
(*Political Science: New Approaches and Interdisciplinary Orientations*)
- 5.2. Chính trị học quốc tế và các lý thuyết quyền lực
(*International Political Science and Theories of Power*)
- 5.3. Quản trị nhà nước và thể chế trong bối cảnh chuyển đổi số
(*State Governance and Institutions in the Context of Digital Transformation*)
- 5.4. Địa chính trị và trật tự thế giới mới: Chiến lược của mỗi quốc gia
(*Geopolitics and the New World Order: Strategic Perspectives of Nations*)
- 5.5. Quyền lực mềm và ngoại giao văn hoá trong cạnh tranh năng lực quốc gia
(*Soft Power and Cultural Diplomacy in the Competition of National Capacity*)
- 5.6. Xã hội học hiện đại: Lý thuyết, phương pháp và những tiếp cận liên ngành
(*Modern Sociology: Theories, Methods, and Interdisciplinary Approaches*)
- 5.7. Sự chuyển đổi của các thiết chế xã hội truyền thống trong xã hội hiện đại
(*Transformation of Traditional Social Institutions in Modern Society*)
- 5.8. Gia đình, giới và các thế hệ: Những thay đổi trong quan hệ xã hội và giá trị sống
(*Family, Gender, and Generations: Changing Social Relations and Values*)
- 5.9. Biến đổi xã hội trong thời đại số: Mạng xã hội, dữ liệu và hành vi con người
(*Social Change in the Digital Age: Social Media, Data, and Human Behavior*)
- 5.10. Xã hội học của trí tuệ nhân tạo: Thay đổi hành vi, đạo đức và quản trị xã hội
(*Sociology of Artificial Intelligence: Behavior, Ethics, and Social Governance*)
- 5.11. Địa lý học hiện đại: Lý thuyết, phương pháp và xu hướng nghiên cứu liên ngành
(*Contemporary Geography: Theories, Methods, and Interdisciplinary Trends*)
- 5.12. Phát triển không gian kinh tế – xã hội trong bối cảnh chuyển đổi số
(*Socio-Economic Spatial Development in the Context of Digital Transformation*)
- 5.13. Hạ tầng, giao thông và logistics trong cấu trúc không gian kinh tế mới
(*Infrastructure, Transport, and Logistics in Emerging Economic Spaces*)
- 5.14. Địa lý nhân văn: Những lý thuyết nền tảng và định hướng ứng dụng liên ngành
(*Human Geography: Foundational Theories and Interdisciplinary Applications*)
- 5.15. Chuyển đổi số trong nghiên cứu địa lý: GIS, dữ liệu lớn và mô hình hoá không gian
(*Digital Transformation in Geography: GIS, Big Data, and Spatial Modeling*)
- 5.16. Biến đổi khí hậu, rủi ro thiên tai và địa lý thích ứng xã hội – sinh thái
(*Climate Change, Natural Hazards, and Socio-Ecological Adaptation Geography*)
- 6. Tiểu ban chuyên môn Việt Nam học, Quốc tế học / Panel on Vietnamese Studies and International Studies**
- 6.1. Việt Nam học: Những hướng tiếp cận lý luận và liên ngành hiện đại
(*Vietnamese Studies: Contemporary Theories and Interdisciplinary Approaches*)

- 6.2. Việt Nam trong tiến trình phát triển: Bản sắc và hội nhập
(*Vietnam in the Development Process: Identity and Integration*)
- 6.3. Chuyển đổi xã hội và văn hoá Việt Nam trong thế kỷ 21
(*The social and cultural transformation of Vietnam in the 21st century*)
- 6.4. Người nước ngoài với lịch sử, ngôn ngữ, văn hoá Việt Nam
(*Foreign Perspectives on Vietnamese History, Language, and Culture*)
- 6.5. Nghiên cứu so sánh Việt Nam và các quốc gia
(*Comparative Studies between Vietnam and Other Countries*)
- 6.6. Cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài: Bản sắc, kết nối và đóng góp
(*Overseas Vietnamese Communities: Identity, Connectivity, and Contributions*)
- 6.7. Nghiên cứu Việt Nam trên thế giới: Thành tựu, xu hướng và cơ hội hợp tác
(*Vietnamese Studies Worldwide: Achievements, Trends, and Opportunities for Cooperation*)
- 6.8. Quan hệ Việt Nam – khu vực – thế giới: Lịch sử, thực tiễn và triển vọng hợp tác
(*Vietnam's Relations with the Region and the World: History, Practice, and Prospects*)
- 6.9. Phát triển hợp tác quốc tế: Giáo dục, văn hoá, môi trường và công nghệ
(*International Cooperation in Education, Culture, Environment, and Technology*)
- 6.10. Di cư quốc tế và các vấn đề về nhân lực, bản sắc và chính sách
(*International Migration: Labor, Identity, and Policy Challenges*)
- 6.11. Chuyển đổi số và ngoại giao quốc tế trong thế kỷ 21
(*Digital Transformation and International Diplomacy in the 21st century*).